

L'INFORMATEUR

Corse nouvelle



1€

Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 14 au 20 octobre 2011 - N° 6383 - 60^{ème} année



Evénement

**Cuba à l'honneur à Bastia,
avec le cinéma Le Studio
et Maria de Los Angeles Florez
Prida, ambassadrice et déléguée
permanente auprès de l'Unesco**



VAGABONDAGE

Il y avait quelques années que je ne venais plus à Bastelica et avoue me faire un reproche de ne pas être allé plus souvent au pays de Sampieru Corsu. Ce fils de berger a sans doute été l'un des plus grands condottières du monde, lui qui est né en 1498 à Bastelica, village de montagne qui culmine à 850 mètres à quelques encablures d'Ajaccio.

Apparenté à la famille d'Ornano, il épousa sa petite cousine, Vanina d'Ornano, plus jeune de 32 ans. Ils eurent quatre enfants : Alfonsu, Anto-Francescu, Franchetta et Alfonsina.

Jeune homme, il prend «a macchia», lutte contre Gênes et n'a qu'une passion : la Corse.

Devenu colonel, grâce à son courage, il est d'abord au service des Médicis à Florence puis de François 1er. Il chercha toujours des alliances qui lui permettraient de libérer son pays : la Corse... C'est son audace et son courage qui lui valurent d'être appelé «Sampieru Corsu».

Pour battre les Corses, Gênes fait couper au pied les châtaigniers, «les arbres à pain» des Corses, égorger les animaux, brûler les maisons afin d'affamer la population. C'est alors que «U cornu» résonne de vallées en collines sous l'impulsion de Sampieru Corsu qui jure de chasser les Génois du général Stefanu Doria.

La devise de Sampieru : «plutôt mourir que céder». Les génois réussissent à pactiser avec les parents et partisans de Sampieru qui se sait trahi. Il étrangle, de ses propres mains, sa femme Vanina. Il sera lui-même tué, après un piège tendu par les frères d'Ornano et un certain Vittolu qui s'était mis au service de Gênes. Cela se passa tout près d'Eccica Suarella.

Ainsi se termina la terrible aventure du grand Sampieru et les Génois exhibèrent sa tête au bout d'une «pique» dans tout Ajaccio.

Mais les Corses continuèrent à lutter pour libérer leur patrie avec les paroles de Sampieru : «plutôt mourir que céder».

Toussaint LENZIANI

N.B. : Je tiens ces renseignements de la lecture de l'excellent ouvrage de J.D Seta : «Sampieru Corsu».

Entre nous

Par Pierre Bartoli

Ce qui s'est passé en Egypte, il y a quelques jours ne semble pas avoir beaucoup troublé les consciences des «politiques» occidentaux.

Le sort fait aux chrétiens coptes par les militaires, lors de la manifestation pour le reconnaissance de leurs droits de citoyens et leurs droits à voir leur liberté religieuse garantie, ainsi que leur vie, n'interpelle que très peu les consciences occidentales.

Les Coptes sont pourtant chez eux en Egypte dès les origines du christianisme. Ils ne sont pas le fruit d'une invasion ou d'une quelconque conquête militaire.

Les salafistes ou les islamistes qui les vouent à l'extermination trouvent écho dans une partie de l'armée qui a pris le contrôle du pays.

Pourtant, la coopération entre musulmans et chrétiens coptes n'est pas un leurre, mais une réalité souvent traduite dans les actes.

Notre journal n'a pas manqué de célébrer cette complicité dans la solidarité.

Mais le gouvernement de l'Egypte, aujourd'hui moins qu'hier, semble faire cas de cette minorité de plus de 10% de la population, objet de discrimination et d'agressions allant de la destruction d'édifices religieux à l'élimination physique !

Dans tout le Moyen-Orient, en Irak, en Syrie, en Turquie, les chrétiens ne sont pas le fruit de la colonisation. Leurs racines sont profondément ancrées dans ces terres.

Il n'est pas tolérable que leur sort n'indigne pas davantage les diplomates.

Il est vrai qu'aujourd'hui, «casser» du chrétien est un divertissement que la religion du «totalitarisme laïque» se permet, en France même !

Il n'est de pire politique que celle qui consiste à saper les fondements des principes qui l'inspirent !

L'Assemblée de Corse a finalement tranché en faveur du siège social de la Chambre de Commerce et d'Industrie Territoriale à Bastia.

Ce choix implique la reconnaissance du rôle économique que jouent Bastia et la Haute-Corse dans le renouveau de la Corse.

Ajaccio demeure le pôle administratif et politique de la Corse. Et Bastia retrouve l'occasion de jouer à fond son rôle de poumon économique et industriel.

L'équilibre des forces ainsi mis en musique devrait donner un élan nouveau à la Corse Nouvelle tant souhaitée par tous !

L'horrible tragédie qui a endeuillé la famille de Mounir El Mousaoui, le quartier de Pifano et la Ville de Porto-Vecchio, a longuement déroulé la litanie du malheur, ces derniers jours.

L'occasion pour la famille de vivre avec une intensité réitérée le calvaire de leur fils ou frère, victime de jeunes gens égarés, auteurs ou complices d'actes d'horreur difficilement imaginables et que rien ne peut justifier !

Il n'y a pas d'âge, pour l'homme, pour laisser transpercer la bête qui sommeille hélas en lui !

Avec l'action de la Justice qui est passée, que cette famille puisse enfin faire son deuil !

Pour Mounir, la vie s'est arrêtée à 16 ans, dans un ravin de l'Ospe-dale, ses yeux, fermés à tout jamais à la lumière de ce monde ! Que l'au-delà brille pour lui, lumière sans fin.

L'UMP 2A mobilisée

sur la question des droits de succession

La fédération UMP de la Corse du Sud vient de mettre en place la commission du Projet : « Horizon 2014 ». Sous la présidence de Jean-François Battini, vice-président du comité départemental, cette commission entend être une force de réflexion et de propositions sur l'avenir de la Corse. Ainsi, ce mardi 4 octobre à la permanence de l'UMP à Ajaccio, a-t-elle organisé une première rencontre-débat.

A l'occasion de cette première rencontre-débat, **Marcel Francisci**, Président du comité départemental de l'UMP de la Corse du Sud, l'a souligné d'emblée : « Notre démarche est constructive. Nous sommes déterminés à faire entendre notre voix et résolus à construire une alternative crédible et durable pour la Corse ». Le secrétaire départemental **Franck Giovannucci**, ainsi que de nombreux élus, étaient présents pour entendre **Maître Alain Spadoni**, notaire et président du **Conseil Régional des Notaires de Corse**, sur un sujet essentiel : la problématique de la transmission du patrimoine en **Corse** dans ses composantes juridiques et fiscales. **Jean-François Battini** a ouvert la séance en rappelant tout d'abord la raison d'être de la commission qu'il préside : « Déconnectée du temps électoral, elle n'a pour autre ambition que la mise au point d'un projet pour la Corse qui sera porteur d'idées nouvelles dans tous les domaines, idées devant ancrer la Corse dans la modernité et la compétitivité tout en conservant cet attachement indéfectible à la préservation de notre identité. Pour ce faire, la commission s'entourera d'un grand nombre d'experts pour mener à bien ses travaux et présenter ainsi un projet viable et cohérent ». **Jean-François Battini** y tient : « Le projet doit s'appuyer sur les gens qui savent ». C'est devant une large assistance que **Maître Alain Spadoni**, qui lutte depuis longtemps pour la préservation du patrimoine du peuple corse, a rappelé le fil rouge de ce dossier : « Le patrimoine, c'est la racine d'un peuple au même titre que sa langue, ses traditions. Si le patrimoine meurt, alors le peuple meurt ». Après en avoir retracé les évolutions juridiques et historiques, l'expert a rappelé qu'en l'état actuel des choses, la clé de cet épineux dossier résidait sans doute dans un statut dérogatoire qui permettrait à la collectivité territoriale d'avoir des compétences pour fixer, en les adaptant à la



Jean-François Battini et Maître Alain Spadoni, le 4 octobre, à Ajaccio pour une rencontre-débat organisée dans le cadre du projet « Horizon 2014 »

situation de la **Corse**, les droits de mutation à titre gratuit auxquels sont soumis les biens et droits immobiliers en **Corse**.

« Adoptée à l'unanimité fin juin 2011 par l'assemblée de Corse, cette proposition ne verra le jour qu'à l'issue d'un processus juridique qui devra recueillir l'accord de différentes institutions de notre pays et notamment celui du conseil des ministres, a souligné Jean-François Battini. C'est pourquoi, l'UMP de la Corse du Sud s'engage dès aujourd'hui à prendre les contacts nécessaires avec le gouvernement de François Fillon, afin de porter la voix de la Corse à Paris et défendre l'intérêt des Corses et de la Corse sur le dossier de la transmission du patrimoine, mais aussi sur tous les dossiers qui la concernent directement et fondent son avenir. »

A noter : la prochaine réunion-débat du Projet « Horizon 2014 » aura lieu mercredi 19 octobre, à 18h30, à la permanence de l'UMP (17 cours Napoléon) avec comme invité Daniel Charavin, ancien directeur général de L'Office de Tourisme de la Corse.

INITIATIVE / PAR E.M.

La Corsica Ferries sur le Dark Dog Moto Tour et vice e versa

Elle s'est déroulée du 1^{er} au 8 octobre. L'épreuve 2011 du **Dark Dog Moto Tour**, rallye routier moto réunissant pilotes français et étrangers de renom et amateurs, a fait escale en **Corse** le 7 octobre où un parcours de 250 km sur les routes corses attendait les participants au départ de **Porticcio** et jusqu'à **Vico**, avec une « spéciale » à **Coti-Chiavari**. La **Corsica Ferries** s'est associée à cet événement en transportant quelque 250 participants ainsi que la **caravane du Tour** (des centaines de personnes et de véhicules), d'abord sur le **Mega Smeralda** reliant **Toulon** à **Ajaccio**, le jeudi 6 octobre, puis, le lendemain, sur le **Mega Express Five**. L'occasion, pour **Roland Ferrari**, responsable commercial **France de Corsica Ferries**, de mettre en avant tout le potentiel insulaire : « La



Corse est un formidable terrain pour l'organisation d'événements sportifs tout au long de l'année. La venue de centaines de concurrents ainsi que d'équipes techniques dans le cadre de telles compétitions sont, surtout en avant et arrière-saisons, une aubaine pour l'économie insulaire. Le **Dark Dog Tour** est le plus important rallye routier moto au monde et la présence d'une épreuve de cette envergure chez nous suscitera à coup sûr l'envie auprès de nombreux motards qui suivent de près l'actualité touchant à leur passion, d'y venir un jour. Si notre compagnie prête son concours en qualité de sponsor,

c'est aussi pour qu'au travers de tels événements, notre Ile puisse rayonner dans le monde entier. » **A noter** : lors de cette 9^{ème} édition, plusieurs dizaines de places ont été réservées à des motards corses.

Cuba à l'honneur à Bastia

C'était plutôt mal parti. Une copie de film attendue et jamais arrivée. Une rentrée suffisamment riche pour entamer sérieusement le budget des plus « branchés » culture. Et pour couronner le tout, un été indien à décourager les pauses ciné. La soirée de clôture des 24èmes Journées du Cinéma espagnol et latino-américain a pourtant réuni près de 400 personnes dans un théâtre flambant neuf qui, l'avant-veille, pour fêter sa réouverture, accueillait un grand concert lyrique et se préparait déjà à une toute nouvelle édition des Musicales, dont le coup d'envoi devait être donné deux jours plus tard.



Bernard Montagne, Michèle de Bernardi, Maria de Los Angeles Florez Prida, Dominique Dionisi et René Viale, acteurs d'une coopération bien engagée

Bonne musique, belles images et déluge de saveurs

Entre deux rendez-vous bastiais de choix, Cuba aura donc trouvé sa place. D'abord aux rythmes d'une salsa jazzy portée par un « quintet » spécialement formé pour l'occasion et emmené par le chanteur vénézuélien Rafaël Quintero, tout droit venu de Marseille. Les musiciens n'auront-ils eu que peu de temps pour répéter ? Le résultat, c'est 5 musiciens en osmose, Quintero, les frères Le Van (Philippe à la batterie et Christophe à la basse), Pilou Barque (aux percussions) et Pierre Reboulleau (aux claviers) ayant agrégé avec bonheur leurs talents pour donner à entendre un Cuba made in Corsica, lors d'un concert tout au plaisir de participations-surprises, depuis celle d'un couple de jeunes salseros jusqu'au saxo de Bernard Reboulleau, autre figure locale des salles noires.

Puis du Cuba toujours en musique, mais aussi en images, avec le documentaire réalisé en 1999 par Wim Wenders sur un Buena Vista Social Club reconstitué par Ry Cooder, compositeur inspiré de Paris Texas. Ressorti des cartons pour remplacer le Habana Eva, de Juan Carlos Garcia, programmé à l'origine mais dont seule une copie en espagnol sous-titrée en anglais s'est avérée disponible, ce film était à revoir ou à découvrir pour sa valeur patrimoniale, sa bande son, bien sûr, et cette façon qu'a Wenders de filmer simplement des grands - Compay Segundo, Ibrahim Ferrer et autres Rubèn González - ainsi que les rues de La Havane, en nous invitant à une balade tout aussi profondément humaine que musicalement monumentale. A ce que l'on dit, le réalisateur aurait ramené de ce séjour, avant d'en faire un film, quelque 50 heures de pellicules ! La sélection finale a laissé partout sans voix la critique, même si le succès public n'a pas été forcément au rendez-vous.

Enfin, Cuba servi sur un plateau avec quelque 3000 tapas préparés par le Jacaranda, resto bastiais du Quai des Martyrs aux commandes duquel on retrouve un mordu de 7^{ème} art, il n'y a pas si longtemps projectionniste de son état, Franck Le Bouyonnec.

Des partenaires impliqués

Bref, la petite famille du cinéma de quartiers bastiais était au grand complet, ce 10 octobre, avec, en maître de cérémonie, l'association Studio-animations qui, rappelant la genèse de cette soirée, est pourtant loin de tirer la couverture à elle : «La Mairie de Bastia, souligne Michèle de Bernardi, nous a sollicités dans le cadre d'une

coopération qu'elle a engagée avec Cuba, via Dominique Dionisi et Cuba Coopération France. Nous nourrissons, quant à nous, depuis un moment déjà, l'idée d'une telle soirée, à laquelle notre rencontre avec la Directrice des Affaires Culturelles de la Ville, Véronique Bascoul, a permis de donner un élan. L'équipe des Musicales de Bastia nous a aiguillés pour le choix des musiciens qui ont été hébergés par Fabienne Marcangeli.» En après-concert, réunis sur scène à l'invitation de Frédérique Flori, Directrice du Théâtre de Bastia, les partenaires de cette soirée ont eu ainsi à s'exprimer, Francis Riolacci, adjoint à la Mairie de Bastia en charge des affaires culturelles, rappelant que des échanges culturels entre Bastia et Cuba avaient déjà été initiés par la Compagnie Art Mouv' lors d'une «Plate-Forme Danse», Bernard Montagne, vice-président de «Cuba Coopération France» précisant quant à lui le cadre dans lequel s'inscrivait l'organisation de cette soirée et toutes opérations menées par son association : «une association, non pas animée d'un désir d'assistanat et de charité, mais bien d'une volonté de faire des choses avec les Cubains, en toute solidarité et hors politique». Maria de Los Angeles Florez Prida, ambassadrice de Cuba et déléguée permanente auprès de l'Unesco, ayant répondu à cette invitation bastiaise, n'a, elle, saisi qu'une occasion : celle de souligner la fraternité d'une rencontre entre la musique cubaine et le cœur des Bastiais. Son message plus politique, elle aura eu à cœur de le diffuser, lors de son séjour, auprès de ses hôtes. «Elle nous a beaucoup parlé de la situation de son pays et de l'embargo auquel il est soumis, a souligné Michelle de Bernardi. Maria de Los Angeles Florez Prida est quelqu'un d'accessible et elle s'est montrée très sensible à ce temps fort que

nous avons voulu marquer en l'honneur de son pays.» Un pays dont l'industrie cinématographique se réduit à peu de chagrin mais dont le 7^{ème} art continue de parler et de faire parler dans le monde, d'où qu'il soit. Pour preuve : le film franco-cubain «Viva Cuba» qui, encore une fois, aura ravi les scolaires, nombreux à fréquenter les Journées du Cinéma Espagnol et latino-américain, lesquelles, cette année, auront réuni plus de 3000 spectateurs.

Une coopération qui grandit

Encadré de Maria de Los Angeles Florez Prida et de Bernard Montagne, Dominique Dionisi a évoqué les projets devant réunir la Corse et Cuba, via «Cuba Coopération France» : une convention liant le Musée Napoleonico de la Havane et le Musée napoléonien d'Ajaccio, pour un prêt d'œuvres ; un échange de bonnes pratiques en matière de lutte contre les incendies et dans le domaine de la médecine, la Corse devant servir de modèle dans le premier cas, Cuba, dans le second ; la poursuite d'un échange d'expériences entre l'Université de Cienfuegos et l'Université de Corse...

CORTE**● Animations 2011-2012
à la Médiathèque**

Dans le cadre de son programme traditionnel d'animations à la Médiathèque, le Département de la Haute-Corse informe le public de la reprise des projections organisées en partenariat avec la section Cinéma de l'Université de Corse et en présence de Colomba Sansonetti, enseignante en cinéma. La programmation prévoit ces projections tout public : jeudi 10 novembre à 13h45,

«*L'évangile selon Saint-Mathieu*» de Pierre Paolo Pasolini ; jeudi 12 janvier à 13h45, «*L'Impitoyable lune de miel*» de Bill Plympton ; jeudi 15 mars à 13h45, «*Le mur*» de Simone Bitton ; jeudi 7 juin à 13h45, «*L'aventure de Madame Muir*» de Joseph L. Mankiewicz.

Pour les scolaires, les dates à noter sont : mardi 15 novembre à 9h, «*La prophétie des grenouilles*» (8-10 ans) ; jeudi 1^{er} décembre à 13h45, et mardi 6 décembre à 9h, «*Les contes de la mère poule*» (3-6 ans) ; jeudi 16 février à 13h45, «*Microcosmos*» (6-10 ans) ; jeudi 5 avril 13h45, «*Wallace et Gromit*» (5-10 ans) ; jeudi 10 mai 13h45, «*Les triplètes de Belleville*» (8-10ans). Plusieurs animations sont également proposées jusqu'au mois de décembre. En octobre se tiendra ainsi l'exposition «*Cre-d'eau*» réalisée par Double Hélice et destinée à tous les publics. 13 panneaux à vocation pédagogique seront ainsi montés et présentés afin d'expliquer l'importance de la protection de l'eau dans un monde où, rappelons-le, une personne sur quatre n'a pas accès à l'eau potable. En novembre, c'est une exposition, également tout public, mais sur la chauve-souris, que proposera le groupe Chiroptère corse. Elle sera accompagnée d'une projection du documentaire «*Chauve-souris, superstar*». Enfin, en décembre, place à l'exposition «*Les voyages de Mafalda*». Pour plus de détails, contacter le 04 95 46 82 30.

● Conférence sur les changements climatiques

L'École d'Ingénieur Paoli Tech de l'Université di Corsica organise ce 14 octobre, à partir de 15h dans l'amphithéâtre G-B Acquaviva à l'IUT di Corsica - Campus Grimaldi, une conférence intitulée «*Les modifications du climat, causes et conséquences*». Cette conférence sera présentée par Jean-Paul Giorgetti, de Météo France (Centre départemental de la météorologie de Haute-Corse). S'interroger sur la réalité de ces changements, sur leur cause, leur intensité et surtout leur devenir et le rôle qu'ils joueront sur notre cadre de vie, sur les écosystèmes, et par voie de conséquence sur l'économie : c'est ce qui est proposé dans le cadre de cette conférence. Pour en savoir plus, contacter Marc Muselli au 04 95 52 41 30 / muselli_m@univ-corse.fr ou Marie-Hélène Pancrazi au 04 95 45 01 43 / pancrazi@univ-corse.fr

MEZZAVIA**Une nouvelle agence
Caisse d'Epargne**

Le 6 octobre dernier, Alain Fabre, membre du directoire de la Caisse d'Epargne Provence-Alpes-Corse, en charge de la banque de détail, a inauguré l'Agence Caisse d'Epargne de Mezzavia, en présence de Paul-Antoine Luciani, Maire adjoint d'Ajaccio, ainsi que des élus des communes de la communauté d'agglomération du pays ajaccien et de personnalités économiques et politiques. Le Directeur de la région Corse, Pierre Labauvie, accompagné de Guy Fémenia, Directeur d'unité commerciale et de Carine Faggianelli, directrice de l'agence, étaient également de la partie pour faire découvrir cette création aux nombreux clients, venus pour l'occasion. «*Ce nouveau concept d'agence, ont-ils souligné, permet*

d'améliorer les conditions d'accueil, de service, et de sécurité de la clientèle et des collaborateurs, en offrant non seulement une zone spécialement dédiée au conseil en toute confidentialité, mais aussi des automates bancaires pour les opérations de dépôt, retrait et édition de comptes.» D'une superficie de 191 m², cette agence offre à sa clientèle un distributeur en façade, un libre service bancaire ouvert de 8h 20 à 12 h et de 13 h 30 à 17h, du mardi au samedi 12h, un poste accueil et six bureaux de conseil. L'agence de Mezzavia a été ouverte au public le 5 octobre 2011. «*Cette création d'agence au sein d'une zone en pleine expansion démontre notre volonté, toujours accrue, d'être la banque de proximité.*», a rappelé Alain Fabre. A cet effet, depuis quelques années, la Caisse d'Epargne Provence Alpes Corse a engagé un vaste programme de rénovation de ses agences. La Caisse d'Epargne Provence Alpes Corse, qui s'étend sur 9 départements (les Bouches du Rhône, le Vaucluse, les Alpes de Haute Provence, les Hautes Alpes, la Haute Corse, la Corse du Sud, la Réunion, la Guadeloupe et la Martinique) compte aujourd'hui 2.3 millions de clients et 275.000 sociétaires. Mobilisant 2.800 collaborateurs, elle s'appuie sur un réseau de 268 agences. Outre les métiers de proximité (particuliers et professionnels), elle présente une large palette de métiers spécialisés : gestion de fortune, grands comptes, capital risque + microcrédits, investissement immobilier, prise de participations.

AJACCIO**Deux débats sur la santé**

Dans le cadre de ce qu'elle appelle «*La démocratie sanitaire*», l'Agence de Santé de Corse et la Conférence Régionale de Santé et de l'Autonomie de Corse organisent deux débats les 14 et 15 octobre 2011, au Palais des Congrès d'Ajaccio. L'ARS de Corse entend ainsi communiquer pour la première fois vers le grand public et les professionnels de santé sans hésiter à aborder des sujets sensibles, voire polémiques. Organisés en étroite collaboration avec le Dr Jean-Marc Emmanuelli, président de Corse Santé et coordinateur scientifique auprès de l'ARS, ces débats seront l'occasion d'aborder deux thèmes de choix : «*Santé et environnement*» et «*Les pratiques professionnelles*». Le débat du vendredi après-midi, ouvert à tous, sera donc consacré à l'étude des répercussions des modifications de l'environnement - que ce soit par des phénomènes naturels ou par des facteurs humains - sur la santé. La radioactivité, le radon, l'amiante naturelle seront au coeur des échanges, tout comme, la qualité de l'air, des eaux maritimes et fluviales, ainsi que le schéma régional Air, Energie et les initiatives locales prises en matière d'éducation à l'environnement. Le samedi matin, ce sont les professionnels de santé qui seront amenés à réfléchir sur leurs pratiques et à aborder notamment la problématique du dépistage de masse des cancers. Enfin point d'orgue de cette matinée, un économiste de la santé, Pr Claude Lepen, conclura les travaux en faisant le point sur la dernière mouture de la loi HPST et les conflits d'intérêt qui peuvent parfois voir le jour chez des experts. Pour plus de renseignements : www.ars.corse.sante.fr



ALBERTACCE

Démonstration haut débit avec Eutelsat

Eutelsat Communications (dont les ressources en orbite sur 27 satellites offrent une couverture sur toute l'Europe, le Moyen Orient, l'Afrique, l'Inde, l'Asie et le continent américain et assurent la diffusion de quelque 3800 chaînes de télévision vers plus de 200 millions de foyers dans divers pays), en partenariat avec l'Association Nationale des Elus de Montagne (qui regroupe aujourd'hui plus de 4000 communes, 42 conseils généraux, 12 conseils régionaux et 240 parlementaires) et l'Assemblée des Départements de France, a lancé un programme de démonstrations afin de donner la possibilité aux collectivités territoriales d'utiliser sans frais pendant un mois le nouveau service Tooway internet haut débit disponible depuis le satellite nouvelle génération KA-SAT. Ainsi, dès juin 2011, a-t-il été proposé aux collectivités d'évaluer elles-mêmes les performances de cette technologie en répondant à un appel à manifestation d'intérêt, lequel a permis de recueillir une vingtaine de candidatures fermes. C'est dans ce cadre que la Haute-Corse, via le SIVOM du Niolu et la Communauté de communes d'Aghja Nova, porteurs du projet, a été retenue, en juillet dernier, avec 11 autres départements, pour bénéficier des premiers test utilisateurs. De ce programme-test mis en œuvre dans le département 2B, un point d'étape sera présenté le 19 octobre à Albertacce. L'occasion, pour les représentants d'Eutelsat, de faire découvrir ladite technologie : «Une solution immédiate pour les particuliers, les TPE/PME et les artisans, localisés en zone blanche ou grise. Un service fiable et accessible qui a vocation à combattre la fracture numérique. Bref, une véritable avancée quant à l'aménagement numérique du territoire». C'est chez un utilisateur, M. Albertini, berger et producteur de fromages, que se fera cette démonstration, en présence de nombreux élus, dont Jean-Baptiste Castellani, Conseiller Général du canton Niolu-Omessa et Maire de Calacuccia, Pierre Dolfi, Président du SIVOM du Niolu, porteur du projet avec la communauté de communes d'Aghja Nova, Pierre-François Albertini, Maire d'Albertacce, Marie-Josée Costa, Maire de Corscia, Pierre-Marie Geronimi, Maire de Casamaccioli, Pierre Castelli, Maire d'Omessa et Président de la Communauté de Communes d'Aghja Nova, et Jean-Félix Acquaviva, Maire de Lozzi. A suivre...



AJACCIO

Un séminaire sur les SIC

La Collectivité Territoriale de Corse a organisé, le 30 septembre dernier, au Palais des Congrès d'Ajaccio en partenariat avec l'Université de Corse et sous le haut patronage du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la recherche, un séminaire scientifique sur «Les sciences de l'information et leurs applications». Cette journée d'échanges, dont l'objectif est de renforcer les liens entre sciences et décisions stratégiques, a notamment réuni Emmanuel De Gentili, Conseillère exécutive en charge de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur, Jacky Kister, Directeur de Recherche au CNRS, Jean-François Santucci, Directeur de la Fédération de Recherche Environnement et Société et les membres du comité scientifique composé d'experts et de professeurs universitaires à la renommée nationale et internationale.



HAUTE-CORSE

● Trophées du

Développement durable

Le Département 2B vient de lancer le concours des «Trophées du Développement durable», destiné aux classes de maternelle, primaires et collèges de Haute-Corse. «Ce concours, précise-t-on au Conseil Général de Haute-Corse, inaugure une série d'actions qui s'inscriront dans la durée. La collectivité départementale s'est engagée dans une démarche d'Agenda 21 local, véritable programme d'actions nécessaires à mener au quotidien pour la sauvegarde de nos ressources naturelles et l'amélioration de notre cadre de vie», rappelle-t-on volontiers. Accompagnement éducatif, visites, ateliers et outils pédagogiques sont, dans ce cadre, mis à disposition des participants. Le 1^{er} prix collège est un voyage à Paris. La date limite d'inscription est fixée au vendredi 18 novembre 2011.

Contact : 04 95 55 55 68 ;
trophees-dd@cg2b.fr

Règlement téléchargeable sur
www.haute-corse.fr

CORSE

● Journée d'études

Ce vendredi 14 octobre, à partir de 10h, l'UMR CNRS 6240 LISA propose une journée d'étude intitulée «Mondes urbains et seigneuries rurales en Corse et en Italie entre Moyen Âge et Renaissance» (salle B4-001, Spaziu Natale Luciani, Campus Mariani). Cette journée d'étude autour du livre de Vanni Marchi Van Cauwelaert, «La Corse génoise. Saint Georges, vainqueur des « tyrans » (Classiques Garnier, Paris, 2011), verra notamment intervenir Elisabeth Crouzet-Pavan, Professeur d'histoire médiévale à l'université de Paris IV Sorbonne et Jean-Claude Maire-Vigueur, Professeur d'histoire médiévale à l'université de Rome III.

A NOTER

Certificat de capacité professionnelle «Conducteur de taxi»

La préfecture de Corse fait savoir qu'un examen du certificat de capacité professionnelle de conducteur de taxi se déroulera aux dates suivantes: épreuves d'admissibilité (UV 1, 2 et 3) le lundi 27 février 2012; épreuve d'admission (UV4), les mercredi 7 et jeudi 8 mars 2012. Les dossiers d'inscription peuvent être retirés à l'accueil général de la préfecture de la Corse-du-Sud ou édité à partir du site internet www.corse.pref.gouv.fr, rubrique «A votre service», «vos droits et démarches» et «examen taxis». La date limite de dépôt des candidatures est fixée au 27 décembre 2011.

Festiventu fête ses

Du 26 au 30 octobre 2011, c'est un vent de gaieté qui va souffler les 20 bougies de Festiventu ! Une édition-rétrospective qui va s'attacher à retracer les moments forts de l'histoire du festival et à revisiter ses missions fondatrices. L'occasion de recenser la manifestation autour de ses principes fondamentaux : l'engagement en faveur de la Culture, de l'Art, des Droits Humains et de l'Environnement grâce à des concerts, des colloques, des films, des pièces de théâtre, des activités sportives et ludiques... La programmation de cette nouvelle édition de Festiventu est aussi riche et éclectique que les années précédentes.



>>>Entretien avec Carina Orru,
une présidente engagée et fière du chemin parcouru en deux décennies.

► 2011, c'est la 20^{ème} édition de Festiventu, le festival dont vous êtes aujourd'hui la présidente et créé par votre époux. Que ressentez-vous à l'occasion de ce 20^{ème} anniversaire ? Vous sentez-vous dépositaire d'un "esprit de Festiventu" ?

Nous ressentons une grande fierté d'avoir réalisé 20 éditions avec mon époux, Serge Orru ! Il faut savoir qu'il y a 19 ans, il n'existait pas d'événement de ce type. Il s'agit d'une vraie création qui profite aux petits et aux grands. Chaque année, le Festival du Vent investit Calvi à l'arrière-saison pour proposer une programmation éclectique et pointue. Le Festiventu fédère plus de 450 personnalités qui offrent leur talent et leur savoir pour participer, chacun dans son domaine, à cette plateforme d'échanges et de rencontres transdisciplinaires. C'est l'esprit du festival qui nous pousse vers des valeurs utiles.

► 20 ans, c'est l'occasion de dresser un premier bilan... Quel regard jetez-vous sur le chemin parcouru ?

Généralement les bilans, c'est la spécialité des comptables ! En 1992, on parlait d'écologie, de droits humains et sociaux, de parité homme femme dans un même événement. Nous l'avons initié et c'est la force du Festival du Vent. Plutôt que de regarder le chemin parcouru, nous préférons imaginer plutôt le regard d'un(e) jeune de



20 ans qui aurait vécu les 20 éditions du Festiventu. Nous pensons modestement que cela aura peut-être enrichi sa vie.

► Avez-vous des projets que vous n'avez pas encore menés à bien et que vous aimeriez voir aboutir ces prochaines années (ateliers, invités, animations...)?

Le rêve, c'est un Festival du Vent sur toute la Corse, dans d'autres territoires... Mais chaque chose en son temps ! Nous avons mené plusieurs par l'intermédiaire de nos campagnes environnementales telles «Halte aux sacs plastiques», «Oui au papier recyclé», «Sème pas tes piles». «Jette pas ton mégot, deviens un héros» est la nouvelle action que nous menons aux côtés de l'Agence du Tourisme de la Corse et du Crédit Agricole. Le fait de jeter un mégot, une canette, une épave, un papier, un déchet nucléaire ou toute autre chose est inadmissible. C'est simplement du civisme !

► Quels seront les principaux temps forts de cette édition anniversaire ?

La programmation est riche, éclectique et joyeuse. Le public pourra découvrir des spectacles, des conférences, des projections de films, de nouveaux ateliers et animations que nous avons choisis avec passion.

20 ans !

Côté conférences, nous aurons le plaisir d'accueillir Roland Dumas, Gilles Finchelstein, Corinne Lepage, Jérôme Ferrari, Hervé Kempf, Alain Baraton, Marie Blandin, Andrée Buchmann, Daniel Herrero, Yann Arthus Bertrand... Le samedi 29 octobre se déroulera une table ronde intitulée " L'aéronautique et son empreinte écologique - Episode 1". Les intervenants présents seront : Paul Giacobbi, le président du Conseil exécutif ; sandrine Mathy, réseau Action Climat ; P. Dandrieux, Président du Directoire Air Corsica ; Pierre Caussade, Directeur du Développement Durable Air France; Raphaël Shafeld, sénior marketing manager Airbus ; Laurent Magnin, PDG XL Airways ; Philippe Bagnato, PDG ATR ; Sophie Finidori Direction déléguée à l'Energie ; Jean-Stéphane Devisse, WWF... Nous parlerons aussi énergie, transport aérien, sport, Méditerranée, culture, construction durable, rôle des femmes dans les révoltes populaires...

Côté Musique, nous attendons Gérard Caussé, Pejman Ménarza-deh et l'Orchestre de l'Alliance pour un sublime concert dans la Cathédrale de Calvi (vendredi 28 octobre). Et aussi, No One is Innocent, François Rollin, Arthur H pour un récit musical de contes africains, Winston McAnuff et the Bazbaz Orchestra, Moziimo...

Côté spectacle, l'orgue à feu de Michel Moglia, créateur des chants thermiques, qui nous présentera son spectacle enflammé vendredi à 19H00 sur le parking des commerçants. Le dimanche 30 octobre,

nous organisons un pique-nique géant sur la plage de Calvi, pour célébrer la 20^{ème} édition. Le collectif Traxce et d'autres artistes vont créer une table de 300 mètres de long afin que les 600 convives soient installés face à la mer. Des animations vont être organisées tout le long du déjeuner et seront relayées par un bal populaire orchestré par Néry. Et bien évidemment plein d'autres belles surprises...

► Des évolutions de Festiventu sont-elles à prévoir dans les années à venir ?

Vivons déjà cette 20^e avec allégresse. Nous vous invitons à venir avec nous imaginer le futur !

► En deux décennies, l'écologie a pris de plus en plus de place dans nos vies et un réel changement de mentalités a pu s'opérer. Pourtant, aujourd'hui certains dénoncent ce que Pascal Bruckner appelle «le fanatisme écologique» (Cf. «Le fanatisme de l'apocalypse», aux éditions Grasset, en librairie depuis le 5 octobre). Il argue notamment du fait que « on y retrouve tous les travers du marxisme appliqués à l'environnement (...). Toutes les sottises du bolchevisme, du maoïsme, du trotskisme sont en quelque sorte reformulées au carré, au nom du salut de la planète» (Le Figaro Magazine du samedi 1er octobre page 58). Comprenez-vous ce positionnement ?

Nous aimerions inviter Pascal Bruckner à un prochain Festival du Vent pour échanger avec lui sur ce sujet. Pascal Bruckner invente le bolchevisme vert. La réalité est que c'est ensemble que nous devons inventer une société humaine qui respecte à la fois les êtres humains (qui doivent vivre équitablement) et qui respecte également la planète dont nous avons tous besoin pour vivre en paix.



Centre d'affaires

Location de bureaux

Services aux entreprises

Location de salle de réunion

Domiciliation d'entreprises

Solutions informatiques

Communication

Deux adresses pour mieux vous servir :

Imm. IMHOTEP
ZI de CEPPE
20 620 BIGUGLIA

04.95.33.49.83.

Espace Commercial
20 217 SAINT FLORENT

04.95.37.20.22.

Domiciliez votre
entreprise pour

39€ ht
par mois.

www.agis2b.fr

AJACCIO

● Nouvelle devanture et concept innovant, tels sont les atouts de l'équipe de la **Boulangerie Foch, boulevard Roi Jérôme**, ancienne **boulangerie Bousquet** !

Joseph Tarrassenko et ses deux associés, **Paul Guedon** et sa compagne **Florence Ducare**, sont ravis de contribuer à l'animation d'un quartier qui leur est familier, à travers un établissement «relooké» et offrant une large palette de produits à déguster sur place ou à emporter. Un salon de thé invite par ailleurs à une pause gourmande !

● L'Association d'Aïkido traditionnel a ouvert des cours d'armes et à mains nues au **CSJC d' Ajaccio**.

Renseignements : **06 13 21 55 39** ou sur <http://ajaccio-aikidoaja.fr>

● L'École Nationale de Musique, à Ajaccio, reçoit les inscriptions (dès 6 ans) et les réinscriptions, du lundi au vendredi.

Renseignements au : **04 95 21 12 76** ou sur place, **7 Bd Pugliesi-Conti**.

PORTICCIO

● La **Maison familiale CCAS Marınca Porticcio**, le vendredi 21 octobre, à partir de 19h30, accueille, à l'initiative de la **SLV d' Ajaccio** et la **CMCAS de Corse**, une soirée festive et conviviale : au menu, couscous suivi d'une soirée dansante.

Participation : 15€ pour les bénéficiaires et 20€ pour les invités.

Renseignements : **06 25 40 76 41**.

● La **Commune de Grosseto-Prugna** et l'**Office du Tourisme**, dans le cadre de l'organisation du **10^e Marché de Noël de Porticcio** qui se tiendra du 16 au 19 décembre, invitent la population à les contacter pour leur soumettre d'éventuelles propositions visant à offrir un maximum d'animations pour petits et grands. Tél : **04 95 25 11 83**.

CARGESE

● **Karine Lethiec**, musicienne concertiste, professeur et animatrice, se propose de faire découvrir ou redécouvrir la musique aux enfants âgés de 10 à 12 ans, lors d'ateliers de musique alto et chanson, à l'**Institut d'Etudes Scientifiques**, du 24 au 27 octobre.

Les inscriptions ont pu être faites auprès des maîtresses d'écoles, ou en prenant contact avec **D. Donzella**, au : **04 95 26 80 40**.

VICO

● L'Assemblée Générale de l'**Association Sorru In Musica** se tiendra le dimanche 16 octobre, à 15h, au **Couvent de Vico**, salle **Père Albini**.

BONIFACIO

● Le **Centre aéré** sera ouvert pour les 3 à 6 ans, du lundi 24 octobre au vendredi 28 octobre, dans les locaux de l'école maternelle.

● La **Mutuelle Générale** tient une permanence tous les mercredis de 14h à 16h à la mairie. Contact : **Jeanine Susini** au : **06 70 13 40 46**.

BASTIA

Courir contre le cancer



Jean-Jacques Vendasi, Paul Giudicelli, Jean-Louis Luccini, et les représentantes de la Ligue contre le Cancer de Bastia

Pour la deuxième année consécutive, la **Ligue Contre le Cancer** organise une grande course pédestre pour petits et grands, le dimanche 16 octobre à **Bastia**. L'an passé déjà, plus de 400 participants (course et marche solidaire) avaient relevé le défi. L'opération est donc renouvelée avec l'aide active de l'**AJB**, le soutien financier de la **Corsica Ferries** et la participation du **Conseil Général de Haute-Corse**, de la **Communauté d'Agglomération et de la Ville de Bastia**. Le circuit couvre 6 kilomètres au départ de la **place St Nicolas** et passe par le centre ancien : **avenue Jean Zuccarelli, quartier Annonciade**,

clinique Maynard, Bd Giraud, Vieux Port, quai des Martyrs et Place St Nicolas. Les inscriptions seront faites sur place à partir de 9h00 du matin pour un départ à 10h30. La participation est de 15 € pour les adultes uniquement puisque l'inscription des enfants est gratuite. Pour

Du Barak sur scène

Du 4 au 10 novembre, **La Fabrique de Théâtre** propose de découvrir «**De la race en Amérique**», une création mise en scène par **José Pliya** sur la base du discours de **Philadelphie** prononcé par **Barak Obama**. Ce spectacle sera donné à l'**Aghja (Ajaccio)**, les 4 et 5 à 21 h, à **La Poudrière (Calvi)**, le 6 à 18 h, à la **Fabrique de Théâtre (Bastia)**, les 8 et 9 à 21 h, et à la **salle Cardiccia (Migliacciaru)**, le 10 à 21 h. Des séances scolaires sont organisées par **U Svegliu Calvese** le 7 nov 2011, la **Fabrique de Théâtre** le 8 nov 2011 et le **Centre Culturel Anima** le 10 nov 2011. Réservations : L'**Aghja** au **04 95 20 41 15**, **U Svegliu Calvese** au **04 95 65 23 57**, **La Fabrique de Théâtre** au **04 95 39 01 65** et le **Centre Culturel Anima** au **04 95 56 27 67**.



VIGGIANELLO

Une certification qui se mérite

Réhabilité par le Syvadec en véritable pôle environnemental, le centre de Viggianello vient de recevoir la certification ISO 14001 pour son système de management environnemental. Cette certification internationale définit les exigences relatives à la mise en place d'un système de management environnemental. L'objectif de cette norme est que les entreprises s'organisent pour gérer et limiter au maximum l'impact de leurs activités sur l'environnement. Il s'agit d'une première en Corse et d'une nouvelle étape dans l'engagement en faveur de l'environnement, dont le Syvadec ne peut que se réjouir.

BASTIA

● Le **Docteur Antoine Rocca**, chirurgie plastique et esthétique, chirurgie maxillo-faciale, a repris ses activités chirurgicales au **11 avenue Maréchal Sébastiani**. Tél : **04 95 32 35 80 – 06 12 21 26 80**.

● L'**Association L'Assunta** tiendra son **Assemblée Générale**, le dimanche 23 octobre, en la **Chapelle Saint-Vincent**, à **Figarella**, à partir de 18h00.

OLETTA

● **Armelle Giussani** propose pendant les **vacances de la Toussaint** des stages créatifs pour les enfants du **Nebbiu** et de la **Conca d'Oru**, à la **Maison des Associations**. Tél : **06 33 65 65 14**.

Folelli aura bientôt une nouvelle école maternelle

La commune de Penta di Casinca et son agglomération de Folelli connaissent un développement basé sur la modernité, à l'image du nouvel hôtel de ville inauguré il y a trois ans et devenu centre névralgique de la localité casincaise. Sous l'ère Castelli père, tout a été pensé pour que cet outil fonctionnel au service des populations, soit le point de départ de la création d'un nouveau quartier, qui peu à peu, prend forme, et s'affirme comme le poumon de Folelli. L'Hôtel de ville et sa grande place pavée, l'aire de jeu pour les enfants, et prochainement la nouvelle école maternelle de Folelli et le city stade, constituent l'essentiel d'un quartier où programmes immobiliers et nouveaux commerces ont parallèlement abouti.



Réunion sur le terrain de la future école avec le géomètre du cabinet Martini, Christophe Luiggi, responsable des services techniques communaux, Jean-Charles Orsini, secrétaire général, et le maire Yannick Castelli,

La future école maternelle de Folelli se composera de six classes pour une capacité d'accueil de plus de 100 enfants. L'établissement sera construit de plain-pied et doté d'équipements modernes, dont une salle de motricité, et une cantine.

La construction de l'école et du city stade devrait commencer dans les mois à venir et les travaux livrés en 2014. La municipalité de **Penta di Casinca** a finalisé ce projet qui verra le jour sur un terrain de 5000 m² situé non loin de l'école primaire, dans le périmètre du «nouveau» Folelli. Les locaux de ce qui sera l'ancienne école maternelle, seront mis à profit de l'agrandissement de l'école primaire. Le développement cohérent de la localité de Folelli est sur les rails. Initié par **Joseph Castelli**, il fait à présent partie des préoccupations principales de **Yannick Castelli**, maire de **Penta di Casinca** depuis l'élection de son père à la présidence du **Conseil Général de la Haute-Corse**. La même détermination à aller de l'avant anime les deux hommes. **Penta di Casinca** n'a donc pas fini de grandir !



L'Hôtel de ville et sa grande place sont au coeur du développement de Folelli



Le parc d'animation pour enfants est devenu lieu de rencontre

Un site internet

Folelli change, évolue, se modernise, et à l'instar des villes modernes, s'est dotée d'un outil de communication professionnel, simple, capable de renseigner toute personne cherchant les réponses les plus diverses aux questions liées à la vie communale.

La municipalité s'est engagée dans cette nouvelle voie de communication et livre un site internet dont l'objectif majeur est de mieux connaître et comprendre la commune au travers de son histoire et de son patrimoine, de ses événements, de ses associations et de ses projets.

Son adresse : www.pentadicasinca.fr

Développement local

Un site internet pour INNOLABS

Depuis cet été, le site internet www.innolabs.corse.eu du programme INNOLABS est accessible à tous. Innolabs est un projet européen visant à mettre en relation les acteurs du développement local pour identifier des solutions communes dans des domaines tels que le développement local et côtier, le développement des relations économiques ou la mise en place de réseaux de petites et moyennes entreprises (PME).

Le site internet qui lui est dédié, www.innolabs.corse.eu, regroupe l'ensemble des informations sur les partenaires du projet : la **Collectivité territoriale de Corse**, chef de file du projet, les régions **Toscane** et **Ligurie**, la province de **Sassari** en **Sardaigne** et l'**Université de Pise**. Sur ce site, les internautes trouveront également la présentation des actions pilotes de chaque partenaire, les dossiers étudiés à l'occasion des différents séminaires et conférences qui depuis 2009 ont permis aux acteurs de collaborer ensemble sur les différentes thématiques définies.

Un espace «*téléchargement*» permet de récupérer l'ensemble des documents d'informations édités (plaquette de présentation d'Innolabs, dossier de presse, logo, délibérations, etc.).

À noter également qu'un agenda est à disposition des acteurs du projet regroupant l'ensemble des réunions prévues.



BASTIA

Exposition «Ça popote et... ça papote»



Jusqu'au 18 novembre
à la Maison du Centre ancien

Les supports présentés lors de l'exposition «*Ça popote et... ça papote*» sont des productions sur le thème de l'alimentation. Dans le cadre d'ateliers mis en œuvre par l'association «*Ensemble contre l'obésité*», ces supports ludiques et interactifs ont été réalisés par des habitants du **Centre Ancien de Bastia**, les mercredis après-midi, avec l'aide d'une diététicienne.

Au contact de cette dernière et dans une ambiance conviviale, les participants ont découvert les équivalences alimentaires en sucre, en gras et en sel, le décodage des boîtes alimentaires, les fruits et légumes de saison...

Aujourd'hui, les supports réalisés sous forme de jeu sont accessibles au plus grand nombre.

Exposition à découvrir à la **Maison du Centre Ancien**, jusqu'au 18 novembre 2011.

Renseignements : Maison du Centre Ancien, Cours Favale à Bastia - Tél. : 04 95 58 89 39 / 40

15^e Corsican Circuit à Bastia

Rendez-vous du
22 au 29 octobre



Rendez-vous incontournable de tous les amateurs d'échecs, le **Corsican Circuit** aura lieu cette année du 22 au 29 octobre 2011 et accueillera 700 joueurs en provenance de 40 pays.

Parmi les participants, on peut citer le champion du monde indien **Vishy Anand**, mais aussi une cinquantaine de Grands Maîtres internationaux. La **15^e édition du Corsican Circuit** est dotée de 100 000 euros de prix. Deux tournois de Blitz sont dotés de 30 000 euros de prix en nature : Macbook Air, ordinateurs, Ipads, Ipods, consoles de jeux, livres...

<http://www.opencorsica.com/>

AJACCIO

«Tous à l'eau» pour apprendre à nager

La **Ville d'Ajaccio** propose des cours de natation aux moins de 18 ans. Mis en place en 2010, ce programme d'apprentissage de la Natation est reconduit dans les deux piscines municipales d'**Ajaccio**. Les **Maîtres Nageurs de la Direction des Sports** prendront en charge l'apprentissage des enfants pour les conduire à l'autonomie.

Pour plus de renseignements, un MNS réfère accueillie et renseigne le public sur les formalités administratives et les tests de niveau : **Céline Sorlet** à la **Piscine Pascal Rossini (04.95.50.41.50)** et **Colomba Melgrani** à la piscine des **Salines (04.95.22.60.53)**.

Les cours ont lieu : piscine Rossini les mercredis de 11h.00 à 11h.45 et de 11h.45 à 12h.30 et **piscine des Salines** les mercredis de 11h.00 à 11h.45 et de 11h.45 à 12h.30 et les samedis de 11h.00 à 11h.45.

Le programme est organisé en 10 leçons.



Un Festival international du cirque pour les Corses

Les 14, 15, 16 octobre 2011 à Ajaccio (hippodrome) et les 21, 22 et 23 octobre 2011 à Bastia (Arinella), la société **Impérial Show** organise le premier festival international du cirque en Corse réservé exclusivement aux Corses et parrainé par le chanteur **François Feldman**. Pendant 6 jours, le plus beau chapiteau du monde, avec les meilleurs numéros du moment, sera implanté sur l'île de Beauté.



« **D'**une capacité de 2 500 places en sièges individuels, ce chapiteau rouge et jaune offre une parfaite visibilité à tous les spectateurs, explique **Christophe Espinasse**, chargé des relations presse. C'est le même qui est utilisé pour le Festival International du cirque de Massy. » 12 troupes venues de 12 pays différents vont s'y succéder à un rythme endiablé pour 14 numéros et 2 heures de spectacle

présentées par **Fabrice Fraisse**, la voix du cirque en France. L'orchestre danois du **cirque Benneweis**, composé de 4 musiciens, accompagnera en direct les prouesses des artistes, le célèbre air de la piste aux étoiles devant ouvrir le bal. L'initiative revient à un couple d'amoureux de la Corse, **Marie-Ange** et **Michel Delaruelle**, dirigeants de la société **Imperial Show**, spécialisée depuis plus de 20 ans dans l'organisation de spectacles vus à ce jour par plus d'un million de personnes. Ayant décidé de délocaliser une partie de leurs bureaux compiégnois à **Pinarello**, sur la commune de **Sainte Lucie de Porto Vecchio**, les deux compères ont souhaité proposer aux Corses un festival international de cirque de haute volée. Leur discrétion et leur gentillesse leur ont immédiatement permis d'être adoptés par les insulaires. Ils ont par exemple comme très bon ami, l'artiste **Pierre Marchand**, natif de **Solenzara** et auteur d'un numéro époustouffant de diabolo qui a fait les beaux jours du plus célèbre cabaret du monde (le **Lido**) et qui sera l'attraction principale du prochain spectacle du cirque d'hiver **Bouglione**. Autre élément à noter : **Monique Nakachian**, directrice artistique du Plus grand cabaret du monde, leur réserve régulièrement des attractions pour l'émission du même nom diffusée sur **France 2**. Pour leur 1^{er} festival international du cirque en Corse, **Marie-Ange** et **Michel Delaruelle** pourront compter sur des invités d'honneur prestigieux : **Thierry Comes**, directeur technique du **Cirque du Soleil**, **Emmanuel Horwood**, directeur du festival international du cirque de Namur et de Tournai (Belgique) et **Jean-Marie Etienne**, directeur du festival international du Cirque de Domont (95). Mais c'est bien le public corse qui sera roi durant 6 jours. Un public que les organisateurs ont décidé de faire participer via un concours, en l'invitant à décerner quatre récompenses : une génoise d'or, une génoise d'argent, une génoise de bronze et une génoise de cristal. « *Le littoral Corse est constellé de tours devenues symboles de l'île, expliquent les organisateurs. Bien qu'elles ne soient pas toutes d'origine italienne, on les appelle «les tours génoises, sans distinction ! C'est donc naturellement que les 4 trophées mis en jeu représenteront ces monuments très gracieux.* » Pour voter, un bulletin de participation sera remis à chaque spectateur à l'entrée du chapiteau. Les votes seront comptabilisés par un huissier de justice. La remise des prix se déroulera le dimanche 23 octobre à 19h, à l'issue de la dernière séance. Pour acheter vos places vous pouvez vous connecter à www.imperialshow.com ou contacter le 04 95 51 47 22.

AJACCIO

Les rendez-vous du Palais Fesch

● Le Musée des Beaux Arts de la Cité Impériale, propose, depuis le 12 octobre, un atelier de pratique artistique en lien avec ses collections animé par **Frédérique Porri** et destiné aux enfants de 6 à 11 ans. Il a lieu le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 16h, et le samedi de 10h à 12h, hors vacances scolaires Renseignements et inscriptions préalables au 04 95 26 26 23. Frais d'inscriptions : 25 €.

● Une visite-conférence en langue corse intitulée **Santi di Corsica (Les Saints de Corse)** est par ailleurs prévue le vendredi 21 octobre, 15 heures 30. A cette occasion, c'est **Tony Fogacci**, maître de conférences à l'université de Corte, qui interviendra. Rendez-vous dans le hall du musée. Conditions d'accès : billet d'entrée du musée majoré de 2 €.

● Dimanche 23 octobre 2011, à 18 heures, c'est le concert du mois qu'accueillera la **Grande Galerie**, la soprano colorature **Géraldine Cazey**, accompagnée du pianiste **Sanuel Sené**, étant invitée à interpréter des airs de **Mozart** et d'autres compositeurs. Achat des places à l'**Espace Diamant**. Tél: 04 95 50 40 86.

PETITES ANNONCES

Casting théâtre et chant

- Pour la prochaine création de la **Compagnie théâtre de NénéKa**, («@ - comédie», d'après **Copi** ; mise en scène de **François Orsoni**), **Julie Allione** recherche un jeune homme (18 / 25 ans) pour un petit rôle (de la présence mais peu de texte), en vue de 2 représentations à l'**Aghja (Ajaccio)** les 25 et 26 novembre et 1 représentation à **Corte** au **CCU** le 14 mars 2012. Merci de lui envoyer une photo et vos coordonnées par mail julie.allione@wannadoo.fr
A noter : aucune expérience n'est exigée, seulement de l'envie.

- De son côté, le **Conservatoire Henri Tomasi** de **Bastia** recrute des hommes pour chanter dans le **Choeur Lyrique**. Il est possible d'assister à une séance le lundi à 19 H avant de s'inscrire. Les répétitions commençant à 19h pile ; il est conseillé d'être sur place 1/4 d'heure avant. Pour plus d'informations, contacter le 06 08 15 53 39.

A Settimana

42^{ème} semaine de l'année
du 14 au 20 octobre 2011

Les fêtes : le 14, Juste - le 15, Ste Thérèse d'Avila, Aurélie - le 16, Edwige - le 17, Baudouin, Ignace - le 18, Luc, Gwen - le 19, René, Rénata - le 20, Adeline, Aline.

Un an déjà

Le 15 octobre, en Suisse, le tunnel du siècle est percé à 2.000 mètres de profondeur, sous le Gothard. Plus long ouvrage au monde, il s'étire sur 57 kilomètres.

Le 17 octobre, le coureur belge Philippe Gilbert remporte le Tour de Lombardie pour la deuxième année consécutive, exploite que seul un autre Belge, Eddy Merckx, avait réalisé 38 ans plus tôt.

Le 19 octobre, en Chine, 37 mineurs décèdent à la suite d'un coup de grisou.

Le 19 octobre, en Tchétchénie, le parlement est investi brièvement par quatre rebelles indépendantistes qui tuent trois personnes avant de se faire exploser.

Le 21 octobre, le parquet fédéral de Belgique annonce avoir reçu, au cours du mois de septembre, 103 nouvelles plaintes d'abus sexuels commis au sein de l'Eglise.

L'esprit du monde

On n'hérite pas de la culture, elle se conquiert.

André Malraux

Le truc de la semaine

Souvent, un sachet de lavande vient à bout d'une odeur persistante dans un meuble. Si ce n'était pas le cas, placez dans celui-ci une soucoupe que vous aurez remplie au préalable de farine de moutarde.

Les tablettes de l'Histoire

Le 15 octobre 2003, la Chine envoie son premier homme dans l'espace, devenant la 3e nation à placer un homme en orbite.

Le 16 octobre 1978, l'archevêque de Cracovie, Karol Wojtyla devient le pape Jean-Paul II.

Le 18 octobre 1967, première du long métrage d'animation «Le Livre de la jungle».

Le 19 octobre 1970, la construction de la première tour du World Trade Center, à New York, est achevée.

Le 20 octobre 1968, Jacqueline Bouvier Kennedy épouse l'armateur grec Aristote Onassis.

Le 21 octobre 1934, première parution du «Journal de Mickey».

Le 21 octobre 1944, première attaque d'un navire américain par un kamikaze.

Saviez-vous que ?

Que dans un peu plus de 5 milliards d'années, l'orbite de Vénus sera englobée dans le Soleil, qui, lui, rejettera toute son atmosphère dans l'espace. Au bout d'un temps, il s'éteindra, et notre système solaire sera complètement plongé dans le noir. La Terre, quant à elle, sera devenue invivable depuis très longtemps.

Qu'une étude a démontré que près de 40% des enfants se réveillent lorsque leurs parents les appellent, près de 20%

au moyen d'un réveil, 15% tout seuls, et les quelques 25% restants, avec d'autres moyens. Mais quels autres moyens ?

Qu'un observatoire de l'Arizona a détecté de l'eau sur le Soleil. Des molécules d'eau (H2O) sont présentes dans les taches solaires, qu'on considère comme zones froides avec leurs 3.000°C, alors que le reste de la surface de notre astre du jour présente une température moyenne de près de 5.000°C.

Qu'il n'y a pas que sur les lieux de travail et chez les hommes que le harcèlement sexuel se fait sentir. La femelle épine, poisson de petites rivières, est l'objet d'une cour assidue des mâles qui tentent de copuler à peu près une fois par minute ! L'histoire ne dit pas si elle a un quelconque recours contre ses prétendants un peu trop pressants.

Informateur • CORSE NOUVELLE

DIRECTION - ADMINISTRATION

Tél : 04 95 32 04 40 - Télécopie : 04 95 32 02 38

DIRECTEUR DES PUBLICATIONS : Pierre BARTOLI

Téléphone : 04 95 32 89 98

RÉDACTION : Téléphone 04 95 32 89 90

E-mail : redaction@informateurcorse.com

1, rue Miot - BP 213 - 20293 BASTIA CEDEX

ANNONCES LÉGALES : Tél. 04 95 32 89 92

E-mail : al@informateurcorse.com

Le prix de la ligne d'annonce légale est fixé par Arrêté Préfectoral, pour la Corse-du-Sud et pour la Haute-Corse : hors taxes 3,88 € (Le calibrage de filet à filet est fixé dans les mêmes conditions, descriptif remis aux annonceurs sur demande).

COMPTABILITÉ/ABONNEMENTS : Tél. 04 95 32 04 40

RÉGIE DE LA PUBLICITÉ - ÉDITIONS SPÉCIALES

ET ÉVÉNEMENTS : Tél. 06 75 12 93 47

E-mail : j.fabro-aurelli@corse-information.info

PRESSE EN LIGNE : www.corse-information.info

E-mail : j.fabro-aurelli@corse-information.info

C.P.P.A.P. : 0314 | 88773

ISSN : 2114-009

IMPRESSION : AZ DIFFUSION - 20600 BASTIA

L'Informateur • Corse Nouvelle est membre du Syndicat de la Presse Hebdomadaire Régionale - L'Informateur Corse a été fondé en 1951 par Louis RIONI - Corse Nouvelle® fondée en 1948 et La Semaine Corse® fondée en 1969 sont protégées par l'antériorité et les dépôts - Toute reproduction, même partielle, est interdite sans l'autorisation expresse et écrite de l'éditeur (Loi du 11 mars 1957) - Dépôt légal à date de parution.

BULLETIN D'ABONNEMENT

1 AN : 42 € 6 MOIS : 32 € Etranger : 62 €

Nom :

Prénoms :

Adresse :

Ville : Code Postal :



Service Abonnements

1, Rue Miot - BP 213

20293 Bastia Cedex

Tél : 04.95.32.04.40

Fax : 04.95.32.02.38

E-mail : redaction@informateurcorse.com

Création : la coiffure selon Mathieu

Ce matin, vous vous réveillez du pied gauche. Un coup d'œil dans le miroir : quelle tête ! Pas de temps à perdre : direction le coiffeur. Nouvelle coiffure, nouvelle couleur : une heure ½ après vous ressortirez du salon requinquée, souriante, bien dans votre peau !



Paris 2010 : Mathieu sacré champion de France meilleur coloriste

© Wella France

Recoiffe-moi le moral : ce slogan d'un grand coiffeur parisien se vérifie dans de nombreux salons de **France** et de **Navarre** et bien sûr aussi chez nous, notamment chez **Mathieu Giamarchi**, jeune coiffeur du centre-ville de **Bastia**. Ne pas tomber dans la routine, allez toujours plus loin dans la création : c'est la devise de **Mathieu** et de son équipe. En **Corse**, la femme est réputée coquette, exigeante, au parfum des dernières nouveautés. Il importe donc de ne pas la décevoir si l'on veut faire carrière.

Le glamour en concours...

Neuf mois de préparation... De Janvier à Septembre 2011, **Mathieu**, en compagnie des deux coloristes de son salon, a imaginé, travaillé, peaufiné une coiffure inédite afin de présenter le savoir-faire de son établissement dans le cadre d'un championnat national à **Paris**, réputé et où les concurrents, venus de la **France** entière, se pressent nombreux. **Mathieu** et son équipe sont les seuls concurrents issus de l'**Ile de Beauté**. Avant ce grand moment, **Aline**, le joli modèle a, de son côté, fait preuve d'une patience et d'une disponibilité remarquables. Ainsi que de temps passé à l'étude, à la préparation de la couleur ! Dans ce championnat tout compte ! **Aline** portera une très

jolie robe en harmonie avec sa coiffure, il va de soi, créée par les élèves du **lycée professionnel Fred Scamaroni**. **Angèle**, la photographe, est chargée aussi d'une importante mission : à sa façon, elle sublimerait cette belle réalisation, lui apporterait la dernière touche ! **Stéphanie**, l'esthéticienne fera également rimer création avec imagination à l'image de **Mathieu**, particulièrement inspiré. Chaque année, depuis 2008, le jeune coiffeur se remet ainsi en question. Chaque concours, dit-il, me donne des idées nouvelles, m'incite à améliorer mon travail ! C'est un travail d'équipe.

La coiffure : un art à part entière !

Une coiffure bicolore, équilibrée. Aucune fausse note. Quelle élégance ! Pour **Mathieu**, la coiffure est pareille à la musique : « il s'agit, dit-il, d'improviser à partir d'un thème toujours différent. Le musicien joue sa partition, en guise de notes nous avons des mèches que nous travaillons, nous les plaçons avec virtuosité pour aboutir à une harmonie totale ! En coiffure, les possibilités de création sont énormes, par exemple au niveau du volume, de la longueur des cheveux, de leur couleur. Le but, c'est de réaliser l'harmonie, de donner davantage de beauté à un visage, de souligner la personnalité de la femme ».

Vers la création d'une compétition régionale ?

En matière de championnat les années se suivent mais ne se ressemblent pas. L'an dernier, à **Paris**, **Mathieu** a décroché le titre de **Champion de France du meilleur coloriste**. La même année il s'est classé septième dans un concours international. Le cru 2011 est moins bon : cette année **Mathieu** n'a rapporté aucun titre de **Paris** mais il en faudrait plus pour le décourager... En janvier prochain, avec son équipe, il se lancera dans la préparation du prochain concours toujours avec autant d'enthousiasme. Au passage, **Mathieu** rend hommage à son aîné, **Monsieur Allegrini**, le coiffeur de **Bastia** bien connu qui fut sacré **Meilleur ouvrier de France** et qui obtint une **Médaille de bronze** au **Championnat du monde** à **Séoul** en 1998.

«*Mais généralement, dit le jeune coiffeur, on travaille trop individuellement. Il faut que les jeunes coiffeurs aient envie de créer*». Pour permettre à notre coiffure locale de s'envoler sur les ailes de la création, **Mathieu** et quelques collègues envisagent d'unir leurs efforts afin de créer une compétition régionale. Ce qui contribuerait à améliorer le niveau des jeunes professionnels, développerait la côte artistique de notre **Ile** : «*Déjà notre Ile n'a rien à envier à la capitale mais elle peut encore mieux faire !*».

Mathieu sait de quoi il parle : fils de coiffeur, il n'a pas immédiatement suivi l'exemple de Papa. Bac pro électronique en poche, un secteur qui, finalement, ne le passionnait pas, **Mathieu** a changé de voie. A 21 ans il s'est inscrit au **CFA de Bastia**. Il obtiendra son brevet professionnel de coiffure en 3 ans (un record) !

Deux salons, l'un à **Vescovato**, l'autre à **Bastia**. **Mathieu** est un professionnel heureux. Pour déclencher sa passion créatrice, il a suffi, voici plusieurs années, du beau spectacle d'un concours à **Bastia** !



"La coiffure, un art à part entière", selon Mathieu



Paris 2011 : pour le concours, tout compte...



Paris 2010 : l'artiste et son modèle



Paris 2011 : Aline, parlez-moi glamour...